

## Tell That Devil

Choreographie: Cathy Hodgson & Dee Musk

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Tell That Devil (ft. Hayden Panettiere)** von The Nashville Cast  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### ¼ turn l, ¼ turn l, rock across-side r + l, heel & heel &

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
&8 Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - auf '4' rechten Fuß neben linkem auftippen, abrechnen und von vorn beginnen)  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### Step, step-pivot ¼ r-cross, rock side-cross-side-behind-side-heel & cross

- 1 Schritt nach vorn mit rechts  
2&3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)  
4&5 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
&6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende